

Переславль Залесский



НАРОДНАЯ ПЛОЩАДЬ

Здесь устраиваются праздничные торжества, демонстрации и парады, проходят соревнования и конкурсы.

В центре Народной площади расположен городской комитет КПСС. Рядом с ним — городской Дом культуры, отметивший в 1976 году свое 30-летие. Это самое крупное учреждение подобного рода в Переславле-Залесском. В красивом белокаменном сооружении с колоннами имеются зрительный зал на 500 мест, комнаты для занятий различных кружков и самодеятельных коллективов, которые посещают и взрослые и юные переславцы.





ПЛЕЩЕЕВО ОЗЕРО

Озеро лежит на юго-западе Ярославской области, площадь его — более пятидесяти квадратных километров. Очарованный красотой и простором Плещеева озера юный царь Петр I построил на нем свою знаменитую «потешную» флотилию, и в 1692 году состоялись показательные маневры.

Живописные уголки в окрестностях озера запечатлел художник Д. Н. Кардовский, неотразимо обаятельные строки посвятил Плещееву озеру М. М. Пришвин.





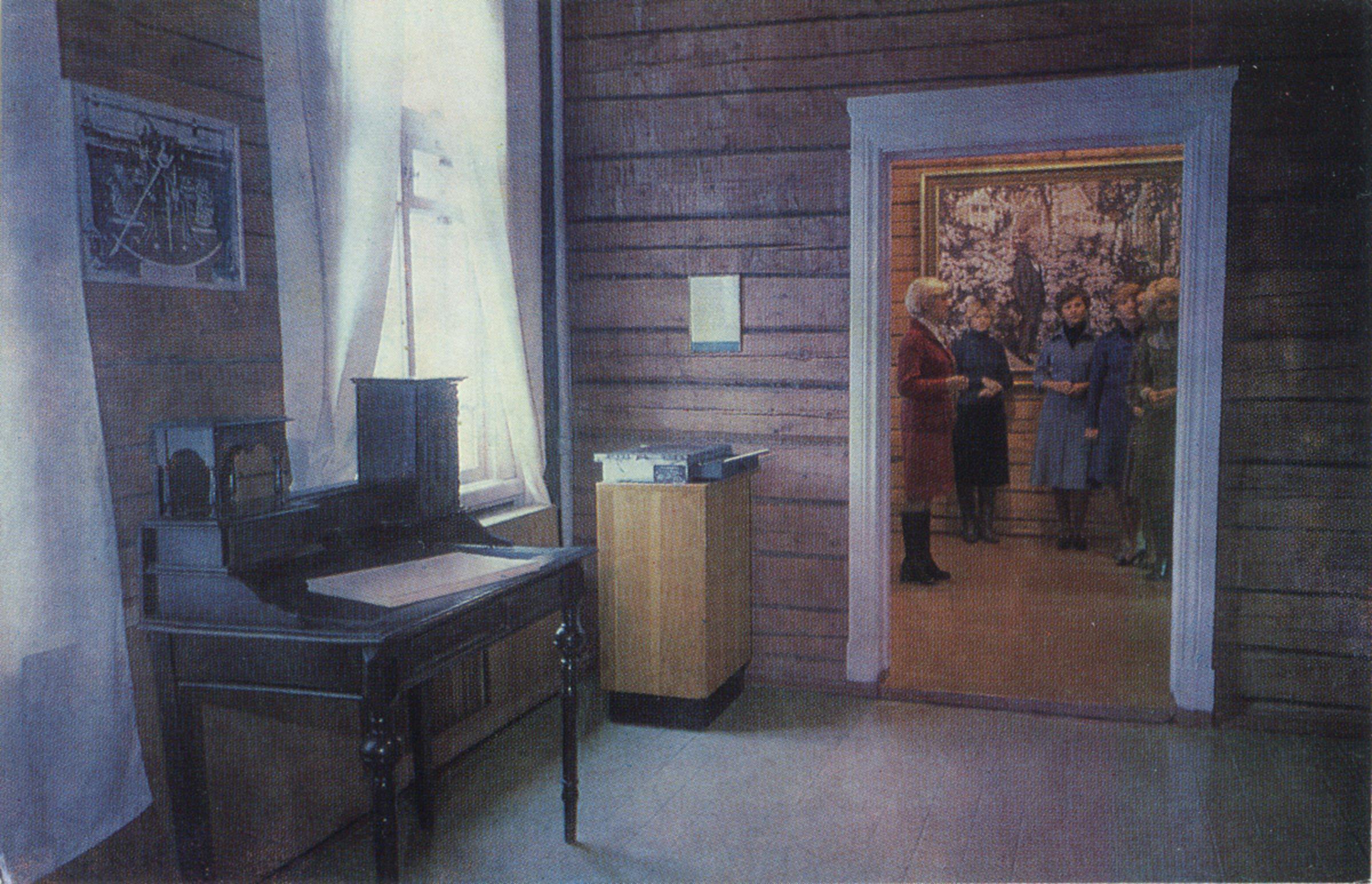
ГОРИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ [ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ]

В южной части города высится великолепный ансамбль бывшего Горицкого монастыря (XVII—XVIII вв.).

В годы Советской власти этот уникальный памятник древнерусского зодчества обрел вторую жизнь — здесь в 1919 году был основан историко-художественный музей, экспозиции которого посвящены восьмивековой истории города, его революционным, боевым, трудовым традициям. В фондах музея собраны редчайшие грамоты, старинные книги, портреты, фарфор, мебель, оружие, шитье и др.

В музее представлены русская деревянная скульптура, обширная картинная галерея, собрание редких икон, предметов крестьянского быта, продукция современного Переславль-Залесского.





В ГОРКАХ ПЕРЕСЛАВСКИХ

Летом 1894 года в Горках Переславских, недалеко от Переславля-Залесского, побывал Владимир Ильич Ленин. Здесь, в имении юрьев-польского купца Ганшина печаталась его работа «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?»

В канун празднования 100-летия со дня рождения В. И. Ленина здесь открылся музей, в экспозиции которого представлены документы, фотографии, книги, мебель и действующая модель печатного множительного устройства, с помощью которого было осуществлено издание ленинского труда.

В настоящее время Горки Переславские — центральная усадьба совхоза имени В. И. Ленина. На территории горкинской школы, носящей имя В. И. Ленина, в 1972 году сооружен монумент «Ленинская книга».





ПАМЯТНИК ЮРИЮ ДОЛГОРУКОМУ

Юрий Долгорукий, сын Владимира Мономаха, был князем Ростово-Сузdalским, позднее великим князем Киевским. Его государственная деятельность имела широкий размах. В борьбе со знатью он укрепил свою власть, построил города-крепости Кснятина, Юрьев-Польский, Переславль-Залесский, Дмитров, основал Москву. Помыслы его были направлены на Новгород и Киев, что и послужило поводом для клички «Долгая Рука». Упорно добиваясь киевского престола, Юрий Долгорукий трижды выступал против Киева и занял его в 1155 году. Великим князем Киевским он оставался до конца жизни.

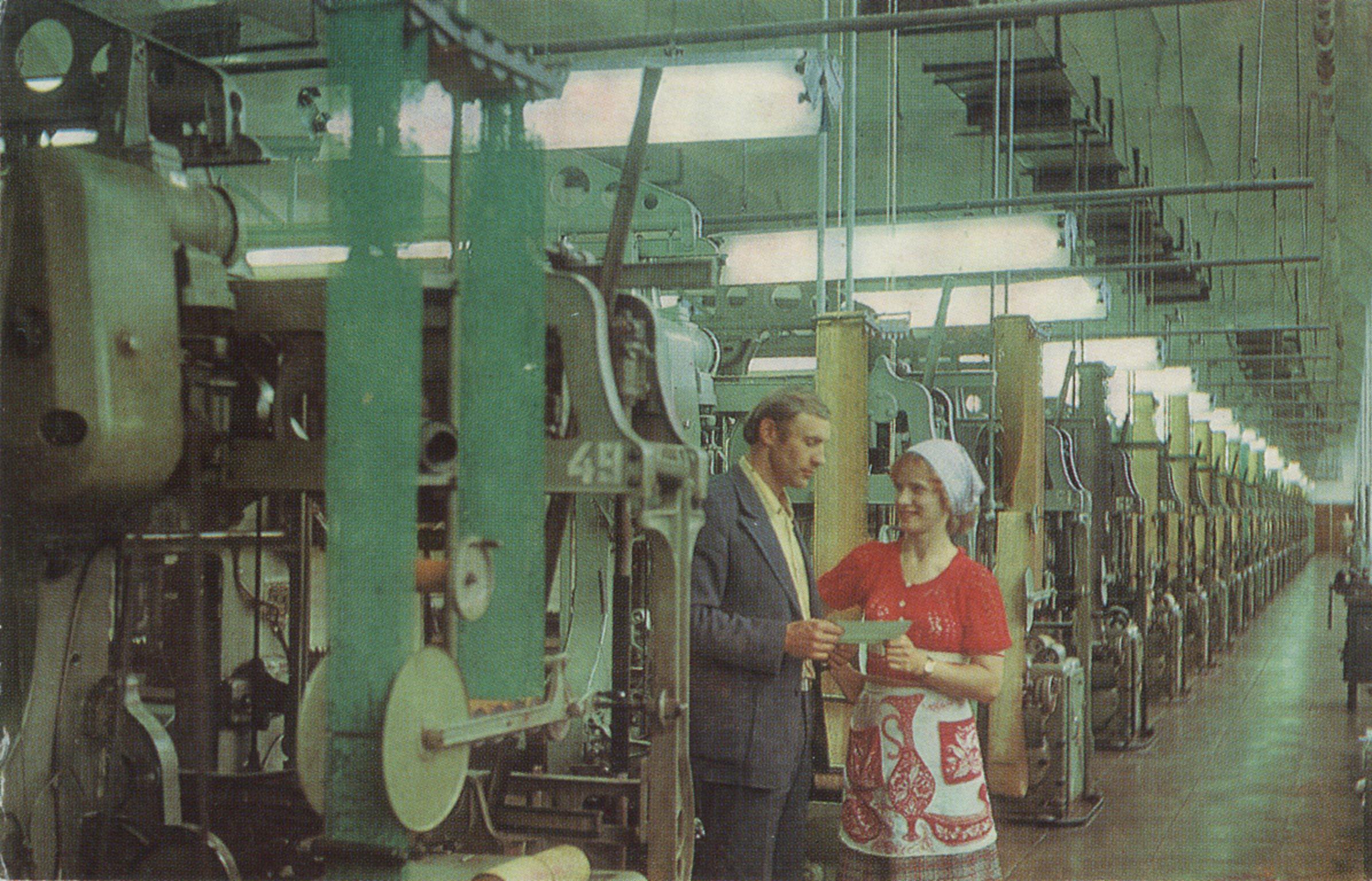




РЕКА ТРУБЕЖ

Голубая дорога города — река Трубеж — берет начало вблизи Берендеевского болота и впадает в озеро Плещеево. Протекая через центр Переславля, она делит его на две части — северную и южную. Протяженность реки более 30 километров.





ФАБРИКА «НОВЫЙ МИР»

Во многих городах СССР и за рубежом хорошо известны художественное шитье, кружева, отделочные ткани и гипюр переславской строчевышивальной фабрики «Новый мир». Многим видам изделий, вырабатываемых на предприятии, присвоен государственный Знак качества, они неоднократно отмечены на международных выставках, ежегодно экспонируются на ВДНХ в Москве.

Продукцию старейшей переславской фабрики можно увидеть на стенах Переславль-Залесского историко-художественного музея.





ОБЕЛИСК ГЕРОЯМ-ПЕРЕСЛАВЦАМ, ПАВШИМ В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ 1941—1945 ГГ.

Славные страницы в историю Переславля-Залесского вписали его сыны и дочери в годы Великой Отечественной войны. Четырнадцати переславцам было присвоено высокое звание Героя Советского Союза. Имена некоторых из них носят сегодня самые красивые улицы города.

В 1960 году на левом берегу реки Трубеж у подножия седых крепостных валов поднялся мраморный обелиск (архитектор И. Пуришев), на котором высечены священные слова: «Вечная слава героям-переславцам, павшим в боях за Родину в Великую Отечественную войну 1941—1945 гг.»

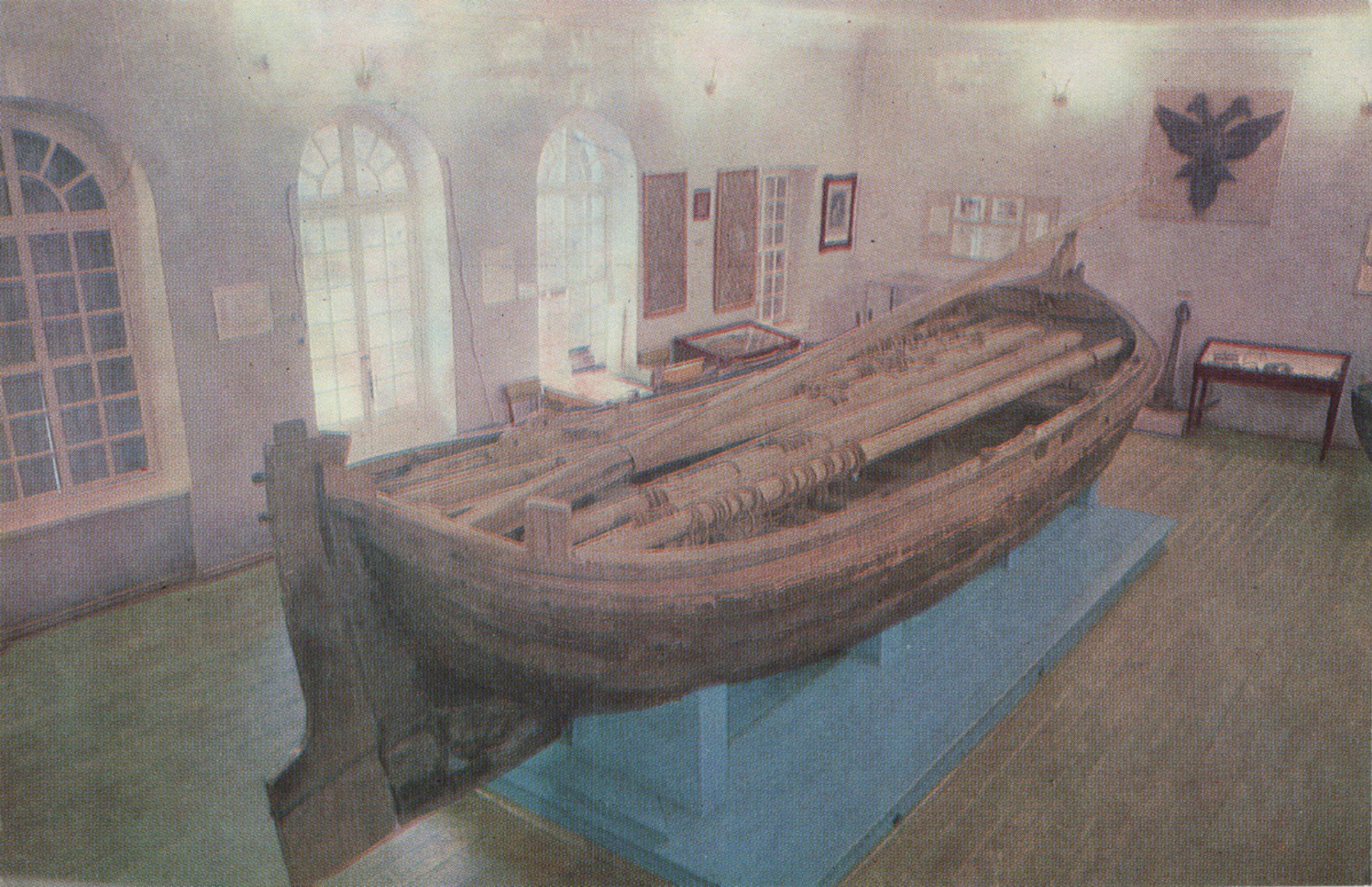




ВИД С ЗЕМЛЯНЫХ ВАЛОВ

Памятники архитектуры, запечатленные на снимке,
датируются XVI—XVIII вв.



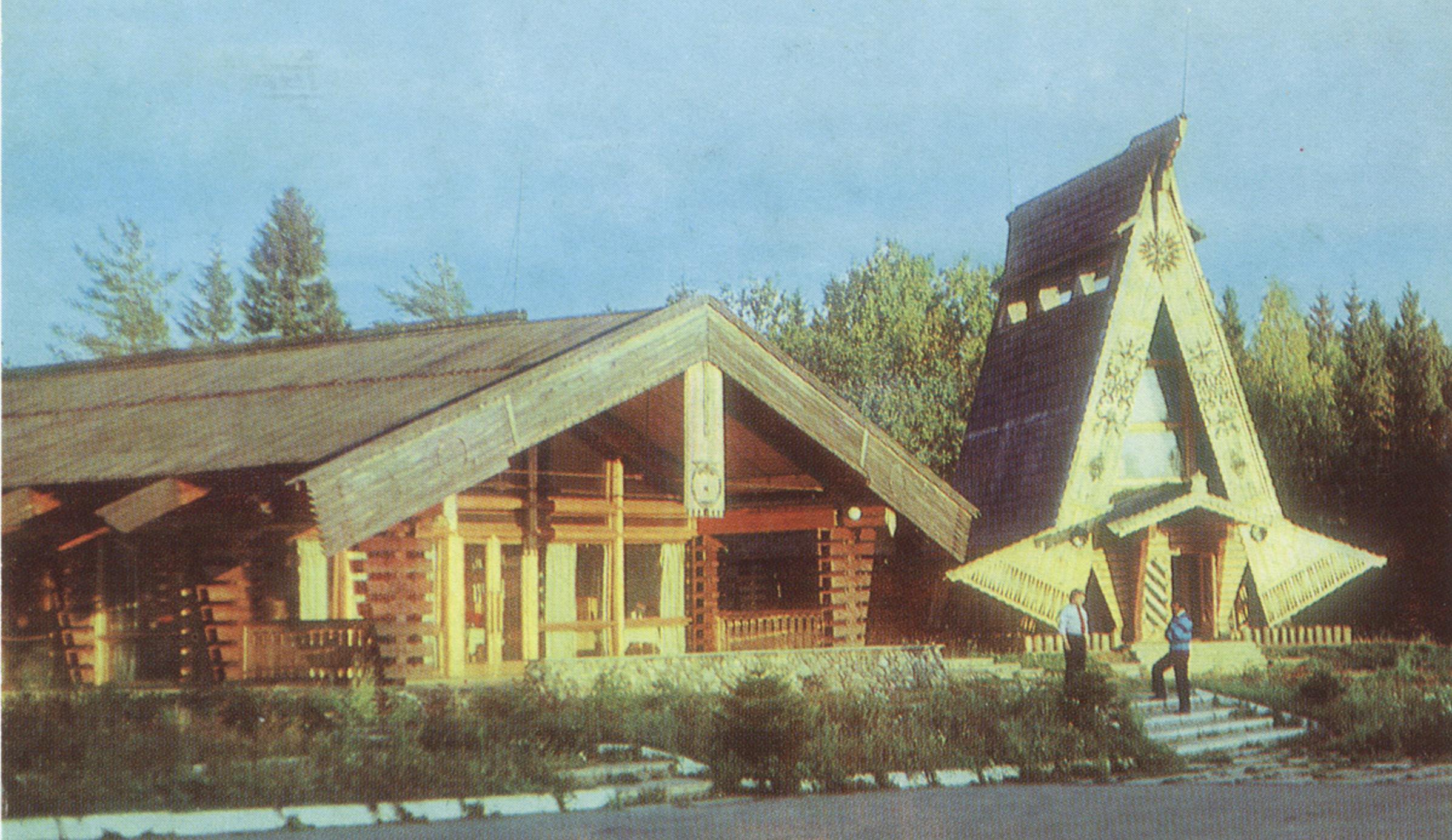


В МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ «БОТИК»

Музей, построенный в 1803 году,— хранитель интересных экспонатов, свидетельствующих о рождении на Плещеевом озере русского военного флота. Губительный пожар 1783 года уничтожил почти всю «потешную» флотилию Петра I. Уцелели и сохраняются в музее бот «Фортуна», снасти, такелаж, блоки, мачты, рули, якоря, пушки, корабельное точило, железный котел для варки смолы, механизм и циферблат башенных часов и другие предметы.

Кроме помещения музея, на территории усадьбы «Ботик» имеются следующие постройки и сооружения: гранитный обелиск — памятник Петру I, каменная триумфальная арка, деревянное одноэтажное здание — Ротонда, белое каменное здание, так называемый Дворец. Все эти постройки относятся к 1851—53 годам.





«ЛЕСНАЯ СКАЗКА»

Круглый год Переславское бюро путешествий и экскурсий организует для туристов увлекательную загородную экскурсию «Путешествие в «Лесную сказку». На маршруте — туристский комплекс «Лесная сказка», с большой выдумкой оформленный архитекторами и художниками. Гостеприимно открыты двери терема-ресторана, чайного домика. К услугам туристов большая летняя галерея, стоянка для автомашин, обширная зона отдыха.





ПЕРЕСЛАВСКИЕ СУВЕНИРЫ

Прощаясь с Переславлем-Залесским — самобытным городом-музеем Ярославского края, гости увозят с собой на память разнообразные изделия, изготовленные местными мастерами, народными умельцами. Большим спросом у туристов пользуются черная керамика, гончарные изделия, деревянные резные поделки, гипюр, кружева и др.



Народная площадь
Плещеево озеро
Горицкий монастырь —
Переславль-Залесский
историко-художественный музей
В Горках Переславских
Памятник Юрию Долгорукому
Река Трубеж
Фабрика «Новый мир»
Обелиск героям-переславцам, пав-
шим в Великую Отечественную
войну 1941—1945 гг.
Вид с земляных валов
В музее-усадьбе «Ботик»
«Лесная сказка»
Переславские сувениры



Примерно на полпути между Москвой и Ярославлем на восточном берегу живописного Плещеева озера стоит старинный русский город Переславль-Залесский. Князь Юрий Долгорукий, потомок Владимира Мономаха, основал его и укрепил для защиты Ростово-Сузdalских земель. Год рождения города — 1152-й! Через два десятилетия он стал центром Переяславского (Залесского) княжества, в 1302 г. вошел в состав Московского. Неоднократно разрушали город татарские ханы, сильно пострадал он от польско-литовских интервентов в начале XVII в., но через века, через годы лихолетья пришли к нам замечательные памятники — свидетели богатой и славной истории нашего Отечества. В Переславле-Залесском туристы имеют возможность полюбоваться выдающимися произведениями древнерусского зодчества. Среди них: Спасо-Преображенский собор (XII в.), шатровая кирпичная церковь Петра Митрополита (XVI в.), ансамбли Горицкого, Никитского и Данилова монастырей (XVI—XVIII вв.). К XVII—XVIII вв. относятся замечательные памятники русского зодчества: Смоленско-Корниловская и Семеновская церкви, Черниговская часовня, Успенский собор. Хранят память о жизни далеких предков наших земляные валы, возведенные восемь веков тому назад... Так же прекрасно и величаво, как и во времена Петра I, озеро Плещеево, на волнах которого качалась царская «потешная» флотилия...

С Переславлем-Залесским неразрывно связано имя Дмитрия Николаевича Кардовского — советского художника, крупного рисовальщика, мастера книжной иллюстрации, автора картин, акварелей, рисунков, посвященных эпохе Петра I, пушкинским временам, декабристам. Картинная галерея Историко-художественного музея города создана его заботами.

Переславль-Залесский сегодняшних дней — значительный промышленный центр Ярославской области, родина отечественной кинопленки. Характерным для современного Переславля является широкое промышленное развитие и проведение больших реставрационных работ по восстановлению наиболее ценных памятников древнерусского зодчества.

С прошлым и настоящим Переславля-Залесского подробно можно познакомиться, приняв участие в пешеходных и автобусных экскурсиях по городу, которые организует Переславское бюро путешествий и экскурсий.

АДРЕС БЮРО: ПЕРЕСЛАВЛЬ-ЗАЛЕССКИЙ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ, УЛ. МОСКОВСКАЯ, Д. 85/15, ТЕЛЕФОНЫ: 2-19-75, 2-12-76.



© Центральное рекламно-информационное бюро «Турист»
Москва — 1981

Автор текста **В. Никитин**. Фото **Д. Луговьера**. Художник
В. Байков. Редактор **Т. Курьянова**. Худ. редактор **Л. Афаньев-ва**. Техн. редактор **Е. Сибилева**. Корректор **И. Дикова**.

Л73464. Подписано к печати 31/V-81 г. Уч.-изд. л. 0,78.
Тираж 25 000 экз. Цена 68 коп. Заказ № 121. Изд.
№ КО-2920

По заказу Ярославского областного совета по туризму и
экскурсиям

Книжная фабрика № 1 Росглавполиграфпрома Государствен-
ного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и
книжной торговли, г. Электросталь Московской области, ул.
им. Тевосяна, 25.